

Sobre el cáncer, problema de Salud Pública, opina el Dr. León Horing

[illegible]

Hace varias décadas, las enfermedades transmisibles y de la primera infancia figuraban entre las primeras causas de muerte en nuestro país. Hoy en día surgen

con importancia creciente — como causa de muerte— las enfermedades de origen infeccioso de la edad media y avanzada de la vida. Es así que el cáncer surge como fundamental problema de salud pública hasta que pueda lograrse un mejor control de dicha enfermedad.

En febrero 1951, en el Uruguay, sobre el paciente y sus familiares piden en muchos casos, gran parte de los gastos corrientes sobre los hombros de las instituciones oficiales, es decir, sobre el mismo pueblo, que a través de diversos aportes, impuestos, etc.— costea el mantenimiento de los hospitales, polí-clínicas y otros medios de asistencia.

Cada tres enfermos cancerosos. La completa erradicación del cáncer en el mundo, fundamentalmente de nuevos progresos en el campo médico.

LA ASOCIACION URUGUAYA DE LUCHA CONTRA EL CANCER

El cáncer es — en nuestro país— una enfermedad que afecta a un millón de habitantes, según la leyenda.

que una población estimada de 2.438.995 habitantes, el número total de defunciones —de acuerdo al Notario General de Defunciones del Ministerio de Salud Pública— fue de 19.900. La primera causa de muerte en dicho año fue "el cáncer y otros tumores", con una cifra de 3.453 defunciones. En otras palabras, la circunscripción arroja los siguientes datos:

DIAGNÓSTICO PRECOZ Y TRATAMIENTO ADECUADO

Construyendo la mayoría de los casos tempranos de cáncer, son curables, nosotros podemos avanzar hacia el control de dicha enfermedad por medio del diagnóstico precoz y el tratamiento adecuado. Misma en términos monetarios, resulta más económico el hallazgo

que ningún individuo ni grupo aislado pueden obtener resultados satisfactorios trabajando aislada-mente. Por el contrario, es a través de la colaboración, el apoyo y con el apoyo y el permanente asesoramiento de la Asociación Uruguaya de Lucha contra el Cáncer que se crean las bases para

Nueva Directiva

El Centro de Sub. Oficiales Navales, por intermedio de su Comisión de Información y Prensa nos informa sobre la integración de la Comisión Directiva que regula los destinos del Centro para el Ejercicio de 1977.

Presidente: Sub- Oficial Arturo Carabajal; Vice- Presidente: Sub-Oficial Juan Ollino; Secretario General: Sub Oficial Héctor Carabajal; Tesorero: Sub- Oficial José Daniel Estevez, Secretario Actas: Sub-Oficial Guglielmo Duarte; Prosecretario: Sub- Oficial Ariel Darío Caputo; Erogador: Sub-Oficial

¿No ha oído Ud. hablar

Según lo da a entender el último boletín de noticias de las Naciones Unidas, "La invención del radar ha abierto nuevas posibilidades a la industria de la pesca al descubrirse que las "voces" de las diferentes especies de peces, que normalmente escapan al ojo humano, son captadas por el radar."



de un modo diferente... tirándolo se fue dejando tras sí la única pena que no pudo evitar a sus afligidos padres. Al recordar al niño en los seis meses de su tránsito inesperado, sus familiares lo tienen más que nunca presente porque su po ser muy buen hijo, como

taja entre sus compañeros de la clase 1ª A del Colegio y Liceo Sagrada Familia; él juega en el cielo con los ángeles ha dejado en su corto pasar por la vida una huella de bondad que es característica de su familia. Se ha dormido en el Señor... y él, nos confiesa, está

En la exposición flotante japonesa

En el vapor "Atlas Maru", durante la inauguración de la Exposición Flotante Industrial del Japón vemos a la señora Blanca Olivera Guani de Secco Elauri y a la esposa del Ministro del Japón, señora de Olvera, en el

DIA DE HOY

<p>45, 20.45, 22.30: Nacida ayer (D).</p> <p>PRINCESA HIBRIATA, A las 14.20, 17.35, 21: Escapada (D); A las 15.45, 19.10, 22.30: La vida entre dos mundos (D).</p> <p>RADIO CITY, A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.15, 22.35: Zorros del este (C); El cepel (D); A las 13, 15 y 17.35, 19.15, 22 y 3: Cortina roja; A las 12.30, 14.55, 18.25, 19.35.</p>	<p>ESPAÑA (2B): Noche: La vida entre dos mundos (D). LATINO (2B), 21: Señal Nacional SOL La ceca (2B); A los Hermanos contra hermanos (2B); 3ª Flera humana (2B); La roga silvestre (1B); Noche: Fieras humanas (1B); 3ª la roga silvestra (1B); 3ª La maldición de Frankenstein (2B)—</p>	<p>IA Admisible para todo público</p> <p>II Admisible para todo público (Para mayores de 11 años).</p> <p>III Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).</p> <p>IV Admisible para adultos con licencia. (Para mayores de 21 años).</p>
--	---	---

23, 20:05, 22 y 24: El divorcio de hombres (2A).
HOVACOMENTO. Respuesta viernes.
RAMAK. A las 13.8, 15.45, 18.30 y 21.10: Turcan y el asati perdido (1B). A las 14.30, 17.10, 19 y 21, 22.35. Segundo festival de Tom y Jerry (1A).
REDUCO. A las 11, 18.5, 22.10: FLORES PALACE Maracaibo (2B).
 El doctor GELIOE (1B).
ZONA MARIAS.
JOCKEY CLUB Caracas por licencia.—PIEDRAS BLANCAS Furla mediterranea 21 Los dioses vencidos (2D).
ZONA CAFUPURO Y PASO DEL MOLINO.
CAFUPURO PALACE Dibujos 21

18.00 16.45 Cumbres de Violencia (2A). — SILENCE THEATRE. MIT Cortés 2A El 'g'mbre de las sombras (2B). 3º Angeles y platinas (2B). 1º Sinfonia de Park (2B). 2º El cine (2A). Noche: Sinfonia de Paris (2B). 2º El cine (2A). ALCAZAR. MIT El vuelu trágico 2º Not 3º La cadena invisible (1A). — Hermandad del diablo (2B). Amame o déjame (2C). Noche: A

el 12B); A las 16.40, 20.45:
 los cuspos no floran (2A).
 TRAI, GARCÍA, 1920: Poeta
 fugitivo (1A); A las 15.45,
 21.45: El rey fugitivo (2B);
 A la 17.20, 22.35: Laiga es la
 maime e de jisme (2C); 23. Herma-
 nitos del diablo (2B).
 24. BELVIDERO
 1. COPACABANA, Mús. Poeta 24 La
 tica de Tazán (A); 25 El ladrón
 del rey (2A); 41 Pasto de sangre
 (1A); 35 Desalto a la muerte (2C);
 42 Desalto a la muerte (2A);
 43 Desalto a la muerte (2A);
 44 Pasto de sang
 muerte (2A); 45 Desalto a la
 muerte (1A); 46 BELVEDER PALA-
 25 Fuego verde (2A); — 18 DE JU-
 LIO S. Luchi Pancho Villa vuelve
 (2A); 21 Un año a la noche (2A);
 MIRAMAR, Piripatols, Mat. 18 y
 El repartidor (2C); Noche: 21.15;
 El repartidor (2C); 21. El repartidor
 (2C); MODERNO, L. Piedras, Yama-
 a Paris 25 (2A); 26. Yama
 26. — AVENIDA, L. Piedras, La-
 gimas de triunfo (3A); 25 Cowboy

[illegible]

VORK. A las 13.20, 16, 18.40, 21 y 23: La mujer de medias negras (1A). A las 14.40, 17.50, 20, 22 y 24: La sombra del delito (2A).

(2B). OCEAN P. del Este Continuo-
vando a las 19.21, 23: La cabana
(2C). PARQUE DEL PLATA P. de
Plata, Mat. 12.30: El amor
lleva en el Pais de los enanos (1B).
Noche: 22 Cortas 29 Guillerin en el
Pais de los enanos (1B). - SOGA, P.
Soga, Luna de medianoche (2C).
23 Divero en Montevideo (2B).
LA FLORESTA, La Floresta, El amor

(2C). 2ª Una isla en el cielo (1A).
CENTENARIO Cortas 2ª Liana la esca-
mota (1A). 3ª Aterrizaje en Mon-
tearide (2C).
ZONAS BR. ARTIGAS Y GARIBALDI
ROI Mat. Ladrones de banco (1B).
VIN El tepano (1A). 2ª París
Palace Hotel (2C). MARACANA
La muerte se dice (2A). 2ª Una
cruzada de la ciudad (2A). 2ª
DA. Destino de la ciudad (2A). 2ª
Faltan hombres (2A).
181180 2ª Hasta el último hom-
bre (2A).
FRAGATA P. del Este. Continua-
do. A las 1720, y 19: Cortos, y el
Círculo más grande del mundo (1A).
A las 2035 y 2245: Cortos y Vuelan
las grullas (2B).--

8 SIAM...son las mismas de siempre.

por eso...el que compra SIAM

PROJEKAT 7.7. IV. RAZ. ORODJA / 114

